



À PROPOS DU FILM

Ce film coloré et plein d'esprit raconte avec humour la charmante histoire d'une fillette de 7 ans et de ses sœurs qui doivent composer avec leurs parents non conventionnels pour obtenir un vélo. Il s'agit d'une 3e nomination pour Torill Kove, après *Ma grand-mère repassait les chemises du roi* (1999) et *Le poète danois* (2006) qui remporta l'Oscar® du meilleur court métrage d'animation en 2007.

Avertissements du contenu

Nudité de personnages animés [2:45, 4:50, 6:45]

Mention de chiens tués par des ours et d'une personne qui a mangé des chiens [4:30–4:40]

Utilisation d'armes et présence de coups de feu, mort d'animaux animés et actes d'agression militaire [5:00]

Discussion sur la séparation parentale [8:05]

Durée du film

13 min

Âges recommandés

12–15 ans

Matières scolaires

Art, français

Mots-clés

vie de famille, divorce, non-conformisme, bicyclette Moulton, famille élargie, symptômes psychosomatiques, résolution de problèmes

Visionner : www.nfb.ca/film/ma_moulton_et_moi/

Licence :
info@onf.ca

QUESTIONS DE DISCUSSION

AVANT DE VISIONNER LE FILM

- Qu'est-ce que cela veut dire, ressentir de l'envie ? Parlez d'une fois où vous avez ressenti de l'envie et expliquez pourquoi.
- Pourquoi pensez-vous qu'il est important d'exprimer ses sentiments, même si c'est difficile ?

APRÈS AVOIR VISIONNÉ LE FILM

- Quelle est la morale ou quel est le message de cette histoire ?
- En quoi les croyances et les actions de la grand-mère de la narratrice contribuent-elles au message général du film ? Comparez les croyances de la grand-mère à celles de la narratrice.
- Comment ce film nous amène-t-il à réfléchir à nos relations avec nos propres parents ?

FEUILLE DE TRAVAIL DE L'ÉLÈVE – CORRIGÉ

- 1. Combien de sœurs la narratrice a-t-elle? La narratrice est-elle la plus vieille, celle du milieu ou la plus jeune? [0:35–0:50]**
La narratrice a deux sœurs. Elle est celle du milieu.
- 2. Comment s'appelle la meilleure amie de la narratrice? Où habite-t-elle? [1:30–1:37]**
Beatrisse (avec deux « s »). Elle habite en bas de chez la narratrice.
- 3. Que font les parents de la narratrice dans la vie? [1:54–2:00]**
Ils sont architectes (architectes modernistes).
- 4. Que dit son père à la narratrice quand ses parents ne rentrent pas à l'heure du travail? [3:00–3:40]**
Il lui dit de dessiner, comme une artiste.
- 5. La narratrice compare sa famille à celle qui vit en bas de chez elle. Quelles sont deux des comparaisons qu'elle fait? [4:17–6:35]**
Réponses possibles :
 - En bas, ils ont une voiture, un voilier et un chien (4:17), alors que la famille de la narratrice n'a rien de tout cela.
 - En bas, ils ont un père « normal », rasé de près, qui travaille dans le jardin et suit un entraînement militaire (4:50), alors que le père de la narratrice est dispensé de service militaire parce qu'il est presque aveugle de l'œil gauche (5:10). De plus, il est le seul homme de la ville à porter une moustache (5:45).
 - En bas, la mère reste à la maison (6:15), alors que la mère de la narratrice travaille de longues heures hors du foyer.
 - En bas, la mère de Beatrisse achète de jolies robes à sa fille (6:30), alors que la mère de la narratrice fabrique elle-même les robes de ses filles dans des tissus étranges et colorés (6:35).
- 6. Qu'arrive-t-il à la famille qui vit en bas (la famille de la meilleure amie de la narratrice)? [8:00–9:30]**
Un matin, le père part en taxi ; on comprend que les parents se sont séparés. Beatrisse cesse d'être amie avec la narratrice.
- 7. Qu'est-ce qu'une Moulton? [10:10–10:35]**
Un type de bicyclette pliable.
- 8. Quelle est la première réaction de la narratrice lorsqu'elle voit la bicyclette que ses parents ont achetée? [10:35–11:05]**
Elle est un peu déçue, car c'est le vélo que ses parents voulaient et non celui qu'elle et ses sœurs attendaient. Il est étrange par rapport aux vélos des autres enfants, comme tout le reste dans la famille de la narratrice.

Ressource créée en collaboration avec :
Pierre Doyon – Enseignant au secondaire, Québec, CA. 2025.

 **Modifier dans Google Slides**
[Utilisez ce modèle modifiable](#)

Pendant que vous regardez le film, répondez aux questions suivantes.

1. Combien de sœurs la narratrice a-t-elle? La narratrice est-elle la plus vieille, celle du milieu ou la plus jeune?
2. Comment s'appelle la meilleure amie de la narratrice? Où habite-t-elle?
3. Que font les parents de la narratrice dans la vie?
4. Que dit son père à la narratrice quand ses parents ne rentrent pas à l'heure du travail?
5. La narratrice compare sa famille à celle qui vit en bas de chez elle. Quelles sont deux des comparaisons qu'elle fait?
6. Qu'arrive-t-il à la famille qui vit en bas (la famille de la meilleure amie de la narratrice)?
7. Qu'est-ce qu'une Moulton?
8. Quelle est la première réaction de la narratrice lorsqu'elle voit la bicyclette que ses parents ont achetée?

Lorsque le visionnement du film est terminé, répondez à l'une des questions suivantes :

1. Pourquoi pensez-vous que Beatrisse, la meilleure amie de la narratrice, a cessé de jouer avec la narratrice après la séparation de ses parents?
2. Dans la scène où les filles reçoivent la Moulton, l'animation les montre qui grandissent, tandis que leurs parents rapetissent. Que pensez-vous que l'on veuille dire au public avec cette séquence?
3. Il est courant de se mesurer et de se comparer aux autres. Dans quelles circonstances se comparer aux autres peut-il être une bonne chose? Quand cela peut-il être inutile, voire nuisible? Donnez des exemples tirés de votre propre expérience.

SUGGESTION DE PROJET

Créez un collage qui montre en quoi vous et votre famille êtes uniques ou « pas normaux » par rapport aux attentes de la société. Voici quelques idées pour vous inspirer, mais ne vous limitez pas à celles-ci : les aliments que vous consommez, les activités que vous pratiquez, les routines de votre famille.

