



À PROPOS DU FILM

Découvrez ce court métrage d'animation rigolo, qui reprend un thème des films de série B des années 1950 pour raconter la visite de deux créatures galactiques sur notre planète. Réussiront-ils à communiquer avec les terriens?

Avertissements du contenu

Aucune mise en garde n'est nécessaire.

Durée du film

7 min

Âges recommandés

7-9 ans

Matières scolaires

Français, Univers social,
Citoyenneté

Mots-clés

communication,
résolution de conflits,
diversité, immigration

Visionner : www.onf.ca/film/invasion_des_crustaces_de_lespace/

Licence : info@onf.ca

QUESTIONS DE DISCUSSION

AVANT LE VISIONNEMENT

- T'est-il déjà arrivé de ne pas comprendre une personne? Si oui, pour quelle raison?
- Comment réagis-tu lorsqu'une personne ne te comprend pas?

APRÈS LE VISIONNEMENT

- Qui représentent les crustacés de l'espace? Des immigrants? Des citoyens personnes différentes de nous?
- Pourquoi pensez-vous que le film a utilisé des crustacés de l'espace au lieu des humains pour exprimer son message?

FEUILLE DE TRAVAIL DE L'ÉLÈVE – CORRIGÉ

- 1. Pourquoi Brad, le papa de Lucy, se fâche-t-il en tentant d'assembler le barbecue? [00:30–00:41]**

Il ne comprend pas les consignes du manuel d'instruction.

- 2. Quelles créatures d'une autre galaxie sortent du véhicule volant? [1:25–1:35]**

Deux crustacés (des homards).

- 3. Nommez un titre parmi ceux qui apparaissent en première page d'un journal. [2:15–3:55]**

(1) « Ovni sur un toit! »; (2) « Homards géants à nos portes! »; (3) « Les pinces de la mort! »; (4) « La fin du monde est arrivée! ».

- 4. VRAI ou FAUX? Selon la mère de Lucy, l'appareil utilisé par les homards sert à traduire (apprendre) le français. [4:50–4:55]**

Vrai

- 5. La dernière image met en scène une poignée de main. Quels éléments sont en contact dans cette poignée de main? [5:57–6:00]**

Une main humaine et une pince de homard.

Ressource créée en collaboration avec :
Richard Têtu – Enseignant au secondaire, Québec, CA. 2025.

 **Modifier dans Google Slides**
[Utilisez ce modèle modifiable](#)



Pendant que vous regardez le film, répondez aux questions suivantes.

1. Pourquoi Brad, le papa de Lucy, se fâche-t-il en tentant d'assembler le barbecue?
2. Quelles créatures d'une autre galaxie sortent du véhicule volant?
3. Nommez un titre parmi ceux qui apparaissent en première page d'un journal.
4. VRAI ou FAUX? Selon la mère de Lucy, l'appareil utilisé par les homards sert à traduire (apprendre) le français.
5. La dernière image met en scène une poignée de main. Quels éléments sont en contact dans cette poignée de main?

Lorsque le visionnement du film est terminé, répondez à l'une des questions suivantes :

1. Imaginez que vous arrivez dans un nouveau milieu, comme les crustacés de l'espace. Que ressentez-vous?
2. Comment s'exprime la diversité dans la classe et à l'école?
3. Comment favoriser le vivre-ensemble dans le contexte de la diversité ethnique, linguistique, et religieuse à l'école et dans la société?

SUGGESTION DE PROJET

Écrivez une lettre de bienvenue à un nouvel élève qui est venu d'un autre pays.

Éléments à inclure :

- Une présentation de toi et de ta communauté.
- Une carte de l'école, avec les emplacements importants.
- Une liste de phrases utiles dans la langue locale (le cas échéant).
- Une fiche d'information amusante sur les coutumes, les fêtes ou les traditions locales.

